CULTURA Y AVENTURA EN EUROPA



NIMEGA. Intonijmejen.com

Orígenes de Europa

La asociación cultural Urbs Regia cuenta desde 2022 con una Subvención Nominativa del Ministerio de Cultura para apoyar su labor

Con el apoyo de la Fundación Cultura de Paz

CULTURA Y AVENTURA EN EUROPA

Viaje cultural y de aventura de conocimiento de la historia, el patrimonio, los recursos turísticos y naturales, así como la geografía política, económica y social de los países y localidades adheridos a la ruta, con el lema de Cultura y Aventura en Europa.

DIRIGIDO A

Jóvenes mayores de 18 de los centros educativos y universidades de cada localidad y país, adaptado a las características locales, conforme al programa y contenido establecido por Urbs Regia. Un grupo de jóvenes estudiantes y universitarios de los diferentes países asociados, elegidos por la institución adherida en cada caso, recorrerá una etapa o una ciudad del itinerario mediante un viaje anual en el que se pretende:

OBJETIVOS GENERALES

- **Proteger y divulgar los valores culturales europeos y generar programas de cooperación y actividades** que fomenten nuevas formas de encuentro entre los jóvenes europeos y promuevan el valor del conocimiento de nuestro patrimonio.
- **Facilitar la cooperación y el entendimiento** en toda Europa, desde los valores democráticos, el derecho y el respeto a los Derechos Humanos.
- **La promoción de un sentimiento compartido de identidad e integración europeos.**
- **Fomentar la CULTURA DE PAZ** siguiendo los principios de la UNESCO

CULTURA Y AVENTURA EN EUROPA

OBJETIVOS ESPECÍFICOS



Protección de los valores culturales europeos:

- ◊ Conocimiento de los **Orígenes de Europa**, historia, patrimonio, etc.
- ◊ Conocimiento de la **Europa actual**:

  La geografía política, referentes políticos, culturales, deportivos, etc.
  Mediante visitas, reuniones y actividades con los responsables en cada momento.

  * Jornadas de conocimiento de Europa
  * Conocimiento de la democracia europea

Analizar algunas necesidades y recursos en los que, si lo desean, podrían colaborar en algún nivel, por ejemplo, local:

- ◊ Una Europa más verde.
- ◊ Lucha contra el cambio climático.
- ◊ Participación de la juventud en el desarrollo político, social, económico y cultural.
  Pedirles que trabajen en equipo sobre qué aportarían ellos para construir “más Europa”.

CULTURA Y AVENTURA EN EUROPA

Orígenes de Europa

Formación en:

- **Crecimiento personal: Técnicas de liderazgo, gestión de grupos**
- **Aula de Educación para la Paz:**
  - Qué es la **CULTURA DE PAZ**
  - Conocerán los conceptos y prácticas centrales de **la Cultura de Paz**
  - Qué son los conflictos y tipos
  - Técnicas de detección y resolución de los conflictos
    - ⇒ Tomar consciencia de qué es un conflicto y dar a conocer. ejemplos de conflictos históricos. Identificar qué factores en común generan un conflicto.
    - ⇒ Educar en el respeto, el diálogo, la empatía y la diversidad cultural.
    - ⇒ Facilitar herramientas de resolución de conflictos en estudiantes de secundaria y universitarios.
    - ⇒ Enseñar a resolver conflictos de índole personal mediante la comunicación asertiva.
    - ⇒ Aprender a conocer, a ser, a convivir con nosotros mismos y con los demás
    - ⇒ Concienciar acerca de las consecuencias de los conflictos.



Esta formación, tipo taller, se llevará a cabo mediante actividades dinámicas en las cuales los participantes tendrán un protagonismo activo.

CULTURA Y AVENTURA EN EUROPA

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

Los participantes de cada convocatoria serán elegidos por los responsables de la red de colaboración de cada país adherido a ***Urbs Regia***. Las condiciones, en principio, serían:

- ◊ Conocimiento de idiomas europeos de la ruta.
- ◊ Superar unas pruebas previas de admisión y realizar un trabajo de investigación sobre los aspectos de la ruta que se determinen cada año.
- ◊ La financiación se gestionará en cada localidad que se haya ofrecido a acoger al grupo, o a realizar la actividad.
- ◊ Los posibles premios están pendientes de definir.



CULTURA Y AVENTURA EN EUROPA

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS EN TOLEDO

Cada ciudad donde se celebre la actividad, deberá tener en cuenta el programa de actividades común y, desarrollar las actividades específicas de cada ciudad y país anfitrión

En la ciudad de Toledo se han diseñado las siguientes actividades:

- Presentación y posible exposición de la aportación de la ciudad a las ciencias europeas en los *Orígenes de Europa*

  La ingeniería :

  Proyecto romano de la traída de agua a la ciudad de Toledo y su red de distribución urbana

  Las clepsidras

  La astronomía

  La Escuela de Traductores

  La farmacopea y la botánica

  El artificio de Juanelo

- *La Oca de Toledo,* como actividad de aventura.



CULTURA Y AVENTURA EN EUROPA

La Aventura

Como su nombre indica, **además de la *aventura del conocimiento***, los participantes encontrarán **aventuras diferentes en cada una de las convocatorias y ciudades a visitar**, todas diferentes en cuanto a la forma, pero iguales en cuanto al fondo y objetivos, que no son otros que los de profundizar y afianzar los conocimientos adquiridos y los objetivos cumplidos.

Por ejemplo, en la ciudad de Toledo, hemos firmado un convenio de colaboración con el propietario de la marca ***La Oca de Toledo***, que con el subtítulo de ***Un viaje iniciático por la ciudad mágica*** combina, la magia, el juego, el trabajo en equipo, la espiritualidad y valores humanos y la imaginación conociendo su patrimonio, su historia y los personajes que hicieron grande esta ciudad.

En cuanto a los espacios relacionados con ***Orígenes de Europa*** en **Toledo**, se están firmando acuerdos con las instituciones y espacios vinculados de la ciudad .



Orígenes de Europa

CULTURA Y AVENTURA EN EUROPA

El Juego de la Oca

Ejemplo de Actividad de Aventura en Toledo



Desarrollada íntegramente en el Casco Histórico de Toledo, **La Oca de Toledo. Un viaje iniciático por la ciudad mágica** combina el juego, la observación, la imaginación y el trabajo en equipo con el descubrimiento del patrimonio material e inmaterial de la ciudad. A través de esta experiencia, los participantes conocen su historia, sus monumentos, sus leyendas y los personajes que contribuyeron a hacer de Toledo una ciudad única

Una iniciativa dirigida especialmente a jóvenes que combina el conocimiento del patrimonio, la historia y la cultura europea con experiencias participativas, fomentando el aprendizaje activo, el crecimiento personal, el intercambio de conocimientos y la creación de nuevas redes de colaboración e interés.

En este contexto nace **La Oca de Toledo**, un proyecto original creado por **Luis Devora**, que propone una forma innovadora de descubrir la historia y el patrimonio de la ciudad mediante una metodología basada en el juego, la participación y el aprendizaje experiencial. La actividad está diseñada para adaptarse a participantes de diferentes edades y perfiles, favoreciendo la inclusión, la igualdad de oportunidades y el aprendizaje compartido.







CULTURA Y AVENTURA EN EUROPA

El Juego de la Oca

Ejemplo de Actividad de Aventura en Toledo

Orígenes de Europa



El casco histórico de Toledo parece un verdadero **Juego de la Oca**. La ruta tiene unos **12 kilómetros**, en los que te introducirás en **calles laberínticas, misterios e historia** en busca de respuestas.

El **número 12** es el símbolo de la **perfección absoluta**. Fueron doce los dioses del Olimpo griego, doce los apóstoles, doce las tribus de Israel y doce los meses del año.

Se juega lanzando un dado, aunque también admite la posibilidad de lanzar dos, siendo el recorrido más profundo con la utilización de un solo dado.

Las casillas de la Oca están representadas por **templos, lugares, objetos de poder y personajes significativos**, disponiendo de unas normas especiales y diferentes a cualquier otro juego de la Oca. Será el dado y el destino quien guíe al caminante por la ciudad de Toledo en la búsqueda de respuestas.

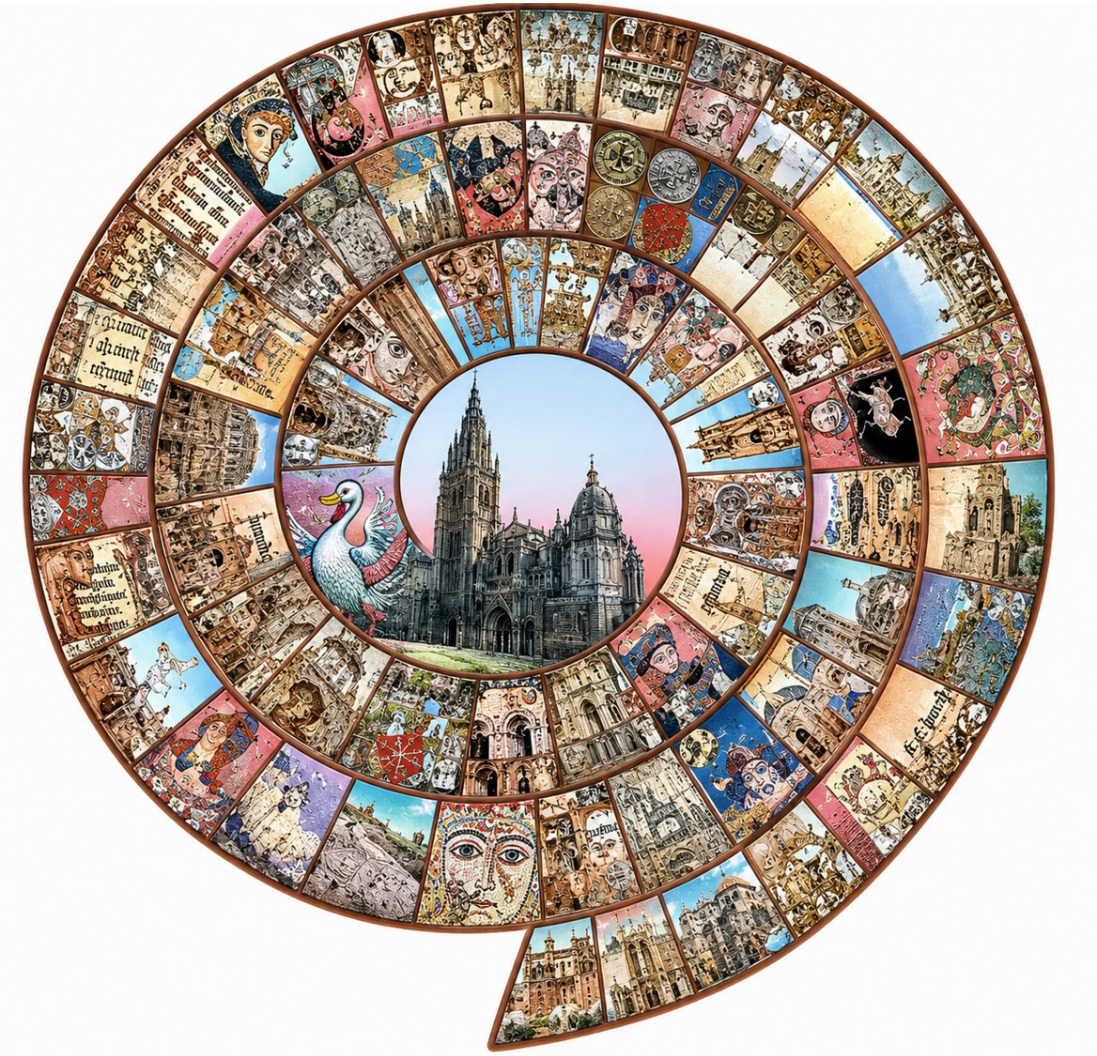


Orígenes de Europa

CULTURA Y AVENTURA EN EUROPA

El Juego de la Oca

Ejemplo de Actividad de Aventura en Toledo



TOLEDO COMO TABLERO

El casco histórico de Toledo presenta **curiosas coincidencias** con un tablero de la Oca.

La ubicación de los puentes, estratégicamente colocados en el exterior de la ciudad pero relativamente cercanos entre sí, coincide con la disposición habitual de los tableros del juego.

La existencia de una posada, como la **Posada de la Sangre**, no solo fue elegida por la Orden de Toledo, sino que además se localiza en un lugar repleto de bares y restaurantes. La ciudad también tiene un pozo y una calle dedicada a él, la **calle del Pozo Amargo**, que guarda una leyenda con una conexión simbólica directa con el **pozo del Juego de la Oca**.

Tampoco podemos olvidarnos de la **casilla del laberinto**.
Aunque el casco histórico es un fascinante laberinto formado por calles, callejuelas y callejones imposibles, cuando deambulamos por los cobertizos uno siente que verdaderamente está inmerso en el corazón de un laberinto donde el tiempo se detiene.

Pero llegar a la meta no es fácil: la sabiduría se alcanza con el equilibrio. De ahí que, para acceder a la meta, sea necesario sacar una **puntuación justa**, para no verse obligado a retroceder en el tablero.

La Catedral es tu destino.



Las casillas

Casilla 1: Puerta Bisagra
Casilla 2: Iglesia Santiago del Arrabal
Casilla 3: Museo de Santa Cruz
Casilla 4: Convento de la Concepción Francisca
Casilla 5: Oca de San Juan de la Cruz
Casilla 6: Puente de Alcántara
Casilla 7: Senda Ecológica
Casilla 8: Casa del Diamantista
Casilla 9: Oca de los duendes
Casilla 10: Torre del Hierro
Casilla 11: Baños Árabes de Tenerías
Casilla 12: Puente de San Martín
Casilla 13: Iglesia de Santa Leocadia
Casilla 14: Oca de Santa Teresa de Jesús
Casilla 15: Mezquita Cristo de la Luz
Casilla 16: Calle Mística (Calle Núñez de Arce 5,10 y 12)
Casilla 17: Iglesia de San Nicolás de Bari
Casilla 18: Oca de Rodrigo Cota
Casilla 19: Posada de la Sangre
Casilla 20: Iglesia de la Magdalena
Casilla 21: Alcázar de Toledo
Casilla 22: Casa del Temple
Casilla 23: Oca de la Orden del Temple
Casilla 24: Iglesia de San Miguel el Alto
Casilla 25: Iglesia de los Santos Justo y Pastor
Casilla 26: Dados de Isabel la Católica
Casilla 27: Oca de las Almas Errantes
Casilla 28: Plaza escondida
Casilla 29: Iglesia de San Lucas
Casilla 30: Convento de las Jerónimas de San Pablo
Casilla 31: Pozo Amargo
Casilla 32: Oca de la Alquimia
Casilla 33: Iglesia de San Sebastián
Casilla 40: Convento de Santo Domingo el Real
Casilla 41: Oca de Gustavo Adolfo Bécquer
Casilla 42: Laberinto (Los cobertizos)
Casilla 43: Convento de Santa Clara la Real
Casilla 44: Convento de los Padres Carmelitas Descalzos
Casilla 45: Oca de la Mesa de Salomón
Casilla 46: Iglesia de San Vicente
Casilla 47: Termas Romanas
Casilla 48: Cuevas de Hércules
Casilla 49: Iglesia de las Santas Justa y Rufina
Casilla 50: Oca Nigromante
Casilla 51: Mezquita de las Tornerías
Casilla 52: Cárcel (Posada de la Hermandad)
Casilla 53: Dados de Carlos I
Casilla 54: Oca del Santo Grial
Casilla 55: Colegio de Nuestra Señora de los Infantes
Casilla 56: Iglesia de San Lorenzo
Casilla 57: Convento de las Benitas
Casilla 58: Muerte. Callejón de los Muertos e Iglesia de San Andrés
Casilla 59: Oca de Alfonso X el Sabio
Casilla 60: Iglesia de Santo Tomé
Casilla 61: Iglesia de San Román
Casilla 62: Iglesia de San Ildefonso
Casilla 63: Catedral de Toledo



UNIVERSIDAD DE OXFORD

En nuestros días, en palabras del Profesor Carneiro, de la Universidad de Évora, vivimos retos muy semejantes a los del siglo V y VI como las crisis de identidades, el conflicto entre centro y periferias, la pérdida del ideal de identidad (antes, el mundo romano, ahora la Unión Europea), el ascenso de los regionalismos, los problemas de integración de refugiados y de nuevas identidades... situaciones que aproximan los tiempos, por lo que conocer los Orígenes de Europa permite hoy defender la idea de Europa.

Urbs Regia

Orígenes de Europa

patrimonio, cultura y turismo

Itinerario cultural

Ubs Regia

web: www.urbsregia.eu

email: info@urbsregia.eu
urbs.regia@telefonica.net

Orígenes de Europa

web: www.origenesdeeuropa.eu

email: info@origenesdeeuropa.eu

Travesía de Colombia 3, 2ºA

45004 TOLEDO, ESPAÑA

teléfono: +34 699 17 76 39